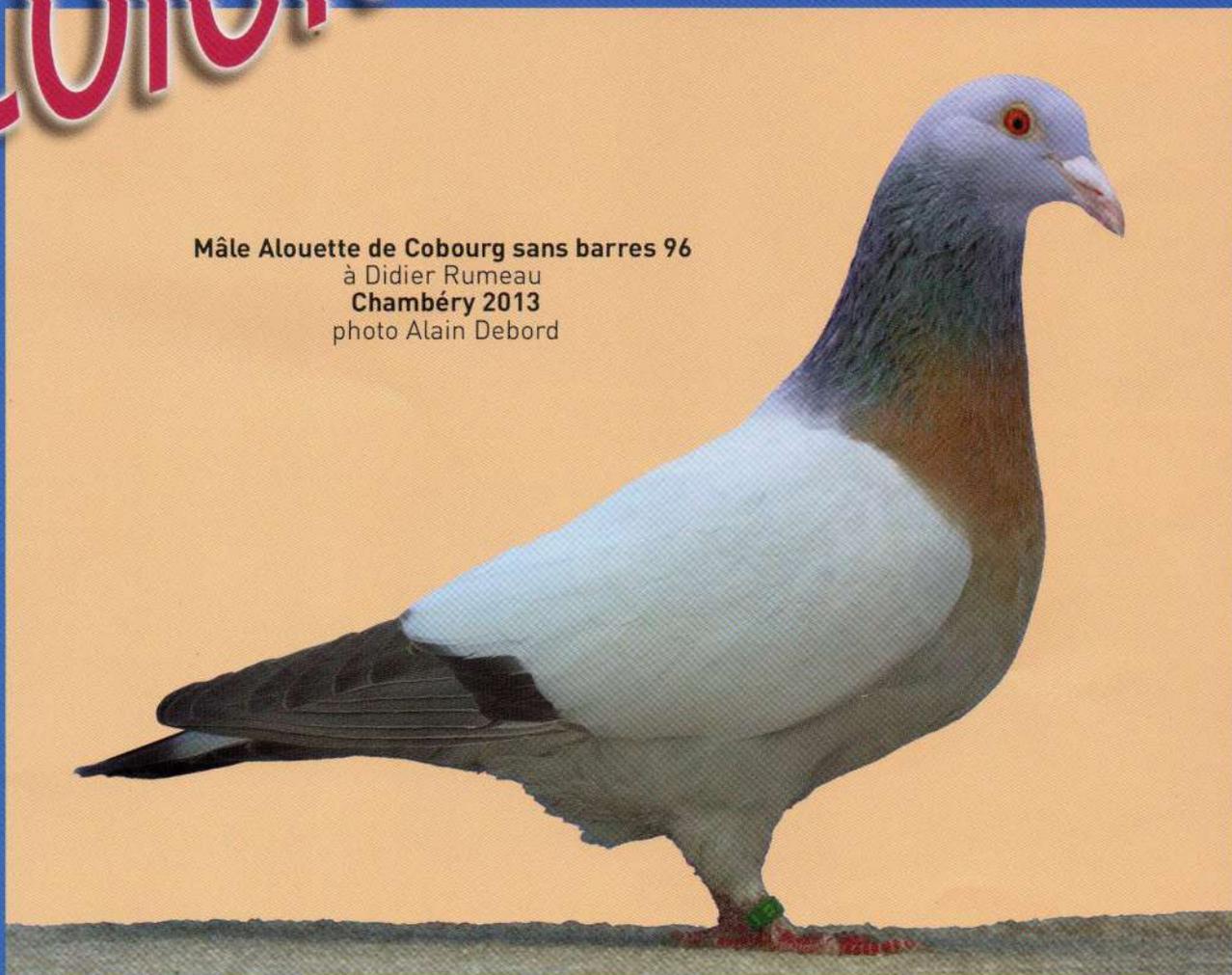




Colombiculture

www.pigeons-france.com

Mâle Alouette de Cobourg sans barres 96
à Didier Rumeau
Chambéry 2013
photo Alain Debord



Sommaire

- **Le championnat d'Europe du Boulant Brunner à Osthofen**
 - **L'Européenne de Metz, un enjeu national**
 - **L'activité du club français de l'Alouette de Cobourg**
 - **L'exposition nationale de Nieuwegein aux Pays-Bas**

La ligue des champions également chez le Boulant Brunner

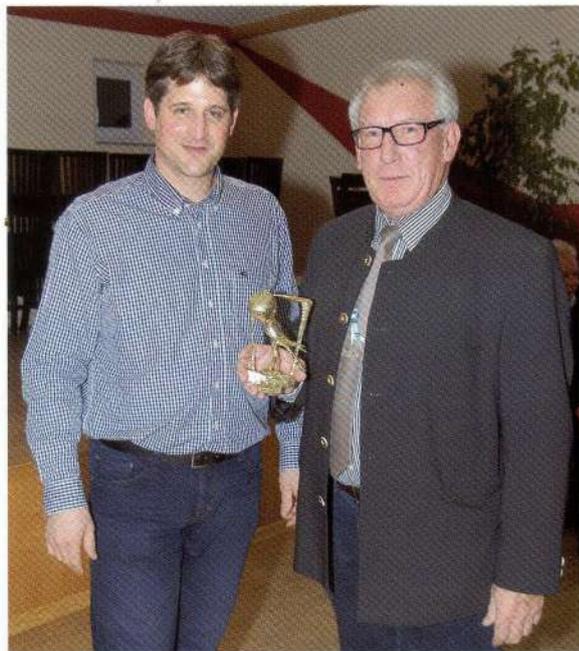
par Christian Klein,
photos Udo Chocholaty, Tobias Krieger et Jörg Walter



Christian Klein

Le club européen du Boulant Brunner (B.K.E.C.) s'est associé au championnat d'Allemagne pour son concours annuel du 2 au 5 janvier 2014 à Osthofen, une petite ville située dans le sud-ouest de l'Allemagne et très proche de la frontière française, dans le cadre d'une exposition de pigeons de race à caractère régional.

Erwin Sedlmeier, une personnalité hors du commun, dont le nom est indissociable de la race qu'il affectionne tant, a depuis toujours développé un sens aigu pour la promotion du Boulant Brunner. Il est tout naturellement président du club européen depuis sa création. Récemment encore, il me contait ses voyages rocambolesques effectués dans les années 1970 - 1980 dans les anciens pays de l'Est notamment en ex-R.D.A., en Tchécoslovaquie, voire même dans d'autres pays lorsqu'il ressentait que se manifestait un intérêt particulier pour le Boulant Brunner. Pour de nombreux échanges et soutiens particulièrement bénéfiques, il représentait aussi le club allemand dont il était l'un des principaux acteurs. Et si le club allemand du Boulant Brunner (C.B.Z.) est considéré aujourd'hui dans son pays comme un des clubs de race phare, c'est grâce à une équipe soudée autour de Erwin Sedlmeier qui a depuis des décennies réussi avec une grande vision de l'avenir et avec un engagement et un enthousiasme à toute épreuve à nous préserver des dangers qui guettent notre passion commune. En l'espace d'un week-end, Osthofen est donc devenue la capitale européenne du Boulant Brunner. Dans une superbe salle bien éclairée, avec tout le confort nécessaire, 1 423 sujets rivalisent de beauté, d'élégance et de charme pour les véritables amoureux de cette race de boulant si fascinante.



Frank Böckenfeld, actuel président du club du Boulant Brunner et Erwin Sedlmeier, président fondateur du club européen, photo Udo Chocholaty



Le gymnase d'Osthofen transformé pour un week-end en point de convergence européen des passionnés du Boulant Brunner, photo Udo Chocholaty

Alfred Quesne nous a quittés par René Pilorge

Il était juge colombicole depuis 35 ans. Initié par Joseph Le Carrer et Louis Cottureau, il jugeait à l'ancienne. Mais à l'écoute, il se mit vite au jugement noté, n'hésitant pas à demander l'avis de ses collègues. Il était discret et sérieux. Il appréciait la compagnie des organisateurs et des éleveurs. Il n'aimait pas les polémiques stériles. Il jugeait très souvent les Mondains à Limoges, les Texans et les Sottobancas... Il officiait dans tout le grand ouest. Éleveur, il commença par des Sottobancas et finit par élever de beaux et lourds Texans. Nous regrettons tous, dans notre région et au club du Mondain, la présence habituelle d'Alfred. Nous adressons à sa famille nos plus vives condoléances. Au revoir Alfred. La SNC et l'ANJP s'associent à ce deuil et expriment leur soutien à ses proches.





Les champions par groupe du rassemblement européen. De gauche à droite, Erwin Sedlmeier, Günther Weiher, Friedhelm Struck, Rudolf Baswald, Hans Tigges, Jörg Walter et Udo Chocolaty, photo Tobias Krieger

La ligue des champions étant en vogue dans le domaine sportif, pourquoi ne pas l'instaurer dans un championnat international de pigeons de race ? Et c'est la grande nouveauté cette année à Osthofen. Des exposants venus d'Angleterre, d'Autriche, de Belgique, d'Espagne, de la République Tchèque, de Hollande, et de France ont accompagné les très nombreux exposants allemands.

Le jury est tout aussi international, Raymond Haffner représentant la France.

Six exposants, Bernard Favier, Raymond Haffner, Roland Meynet, Patrick Ostertag, Patrick Schallon et Marc Schoch représentent la France et par la même occasion le C.E.B.N.A.F (club des éleveurs de boulangers nains, anglais et français) avec près de 60 sujets inscrits.

Patrick Schallon et Roland Meynet se distinguent particulièrement en obtenant chacun la note 96 dans leurs variétés respectives parmi une concurrence, bien sûr, extrêmement élevée.

Je cite très volontiers un écrit de notre ami Roland qui assiste pour la première fois à un tel événement à Osthofen : « même dans les variétés les plus rares les sujets sont exceptionnels, et sont départagés au « micron souhait »...

Beaucoup d'autres éleveurs français des régions frontalières d'Alsace et de Lorraine profitent de la proximité de ce championnat pour nouer des contacts heureux et participer également au repas de gala du samedi soir.

Etre champion du club européen, ou mieux vainqueur de la ligue des champions, représente la ou les récompenses suprêmes de l'année qui couronnent la valeur de l'élevage de l'exposant concerné.

Pour permettre au club européen de mieux s'investir et de se positionner davantage dans ce contexte, le comité suivi de ses conseillers a décidé l'attribution d'un titre de champion du club européen pour chacun des huit groupes de variétés (le standard du Boulant Brunner compte à ce jour 47 variétés différentes) : les unicolores, les tigrés, les barrés-écaillés, les grisons, les « à bavette », les dominicains, les barrés blancs, les cigognes. Ce titre est obtenu sur la base du calcul d'un nombre de points effectué sur la présentation d'un mâle et d'une femelle jeunes et d'un mâle et d'une femelle adultes par groupe de variétés. L'exposant qui totalise le plus grand nombre de points parmi les huit groupes est désigné vainqueur de la ligue des champions. En cas d'égalité de points, des critères bien précis et quelque peu complexes assurent un classement sans ambiguïté.

Chaque champion par groupe obtient un trophée, et le vainqueur de la ligue des champions se voit remettre le Brunner d'or et son nom est gravé sur le nouveau trophée, l'assiette de la ligue des champions, qui reste la propriété du club.

Pour cette première, le vainqueur de la ligue des champions avec 387 points est Günther Weiher ! Avec son équipe de Boulants Brunner blancs, Günther Weiher présente un palmarès tout à fait impressionnant : trois fois la note 97 et six fois la note 96 et ceci pour la seule variété des 190 Boulants Brunner blancs présents.



Erwin Sedlmeier remet le Brunner d'or à Günther Weiher pour sa superbe collection de Boulants Brunner blanc, photo Udo Chocolaty

Dans la cour d'honneur, les 33 sujets ayant obtenu la note 97 et le titre de champion de variété sont rassemblés et magnifiquement présentés dans des cages en forme de cloche.

Et le samedi se déroule le dernier concours, le best in show. A chaque membre du club, visiteur, éleveur ou exposant présent est remis un document sur lequel chacun peut effectuer le classement selon son appréciation personnelle des cinq plus beaux sujets parmi les 33 Boulants Brunner champions et présentés dans la cour d'honneur.

Avec ce système très simple, mais parfaitement bien huilé, sans grand jury, sans commission spéciale des juges, avec tout simplement la libre expression et appréciation de tout un chacun, c'est une manière tout aussi pertinente, irréprochable et savoureuse pour désigner un vainqueur.



Les Boulants Brunner blancs champions paradent dans les cages cloches, photo Jörg Walter



Une partie de la cour d'honneur des 33 champions, photo Jörg Walter

Le Best in show et champion individuel toutes catégories revient à Erwin Sedlmeier avec une superbe femelle noire à bavette.

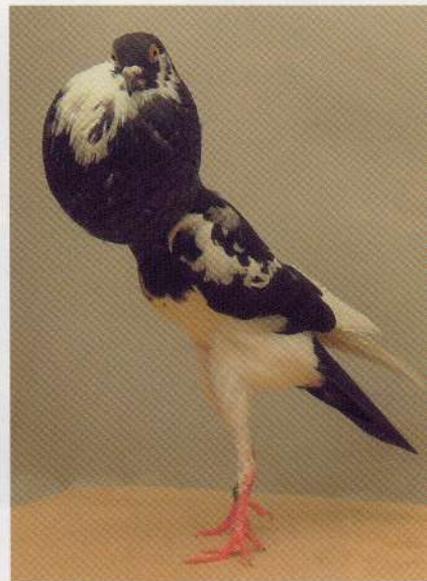
Ce championnat international d'Osthofen est grandiose non seulement par la quantité et la qualité exceptionnelle des sujets présentés, mais également et surtout par les rencontres, les liens et les échanges entre éleveurs de différents pays qui ne se connaissaient pas forcément avant ce jour.

Les caractéristiques raciales sont bien naturellement définies d'une manière tout à fait commune pour tous les pays de l'Entente Européenne, et ce type de

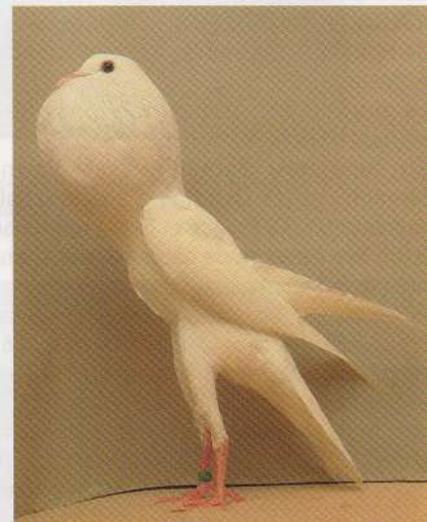
manifestation contribue à une orientation sélective identique. L'Europe et l'ouverture des frontières ont été, et sont un levier formidable au développement et à l'épanouissement du Boulant Brunner et faut-il encore le faire remarquer, cette race ne connaît pas la crise d'aujourd'hui.

Dans des pays aussi divers que les Etats-Unis, l'Afrique du Sud, l'Australie, pour ne citer qu'eux, notre race connaît aussi un attrait toujours grandissant.

Les prochaines rencontres internationales et européennes auront lieu en 2015 en Belgique, en 2016 en France et en 2017 en Autriche.



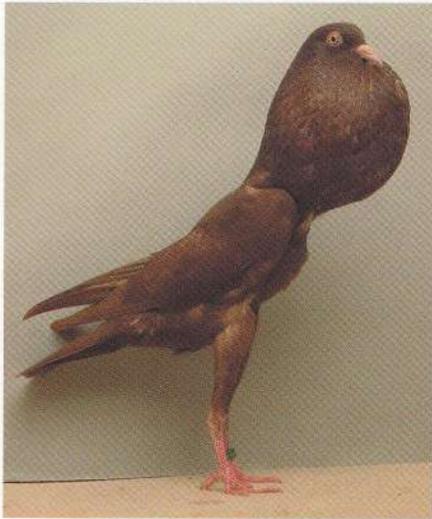
Femelle noire à bavette 97, championne d'Europe et Best in show, à Erwin Sedlmeier, photo Jörg Walter



Femelle blanche 97 à Günther Weiher photo Jörg Walter



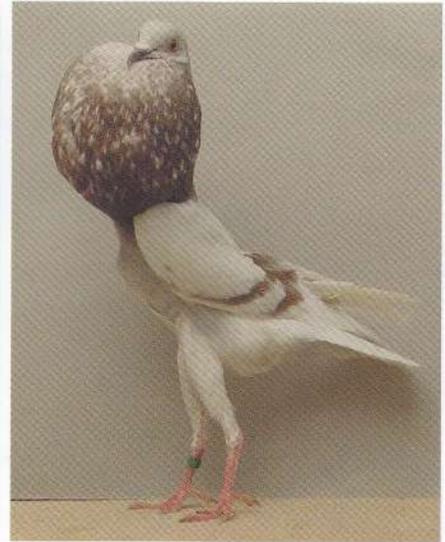
Femelle noire 97 à Fritz Kleine, photo Jörg Walter



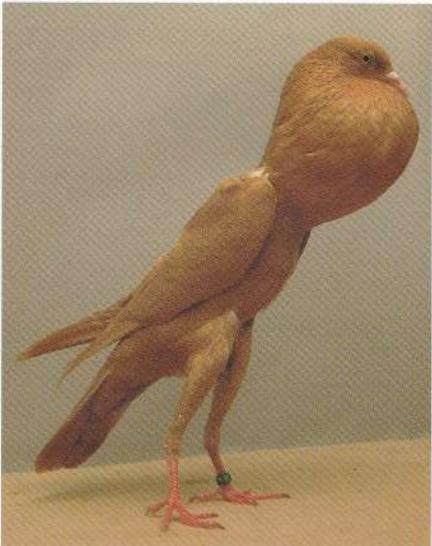
Femelle rouge 97 à Herbert Schmidt
photo Jörg Walter



Femelle lavande 96 à Ludwig Putz
photo Jörg Walter



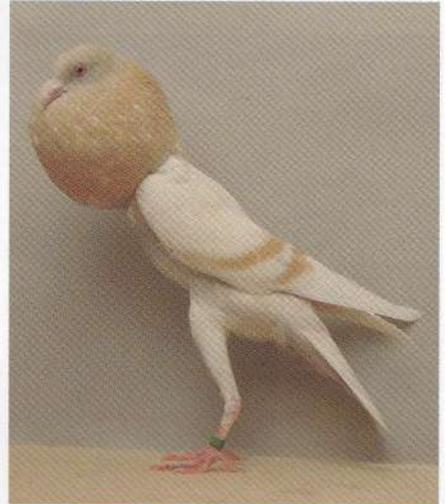
Mâle rouge cendré barré 96 à Jörg Walter
photo Jörg Walter



Mâle jaune 97 à Helmut Führer
photo Jörg Walter



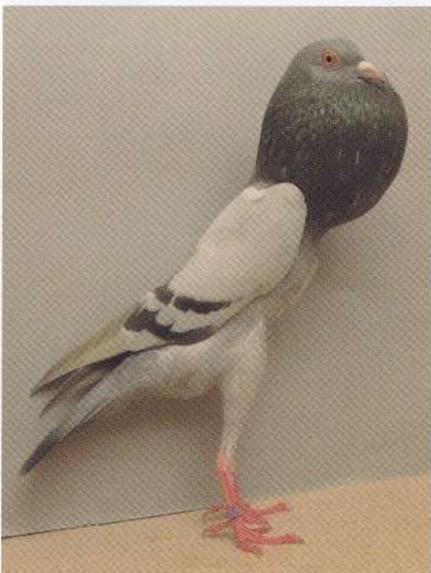
Femelle bleu barré 97 à Rudolf Baswald
photo Jörg Walter



Femelle jaune cendré barré 97
à Jörg Walter, photo Jörg Walter



Mâle bleu andalou 96 à Martin Wolf
photo Jörg Walter



Mâle argenté barré 94 à Nina Chocholaty
photo Jörg Walter



Femelle bleu écaillé 97 à Herbert Flohr
photo Jörg Walter



Femelle rouge cendré écaillé 96 à Herbert Schmidt, photo Jörg Walter



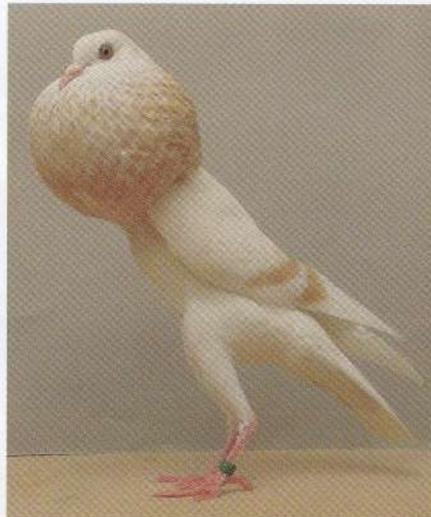
Mâle grison rouge 97 à Herbert Flohr photo Jörg Walter



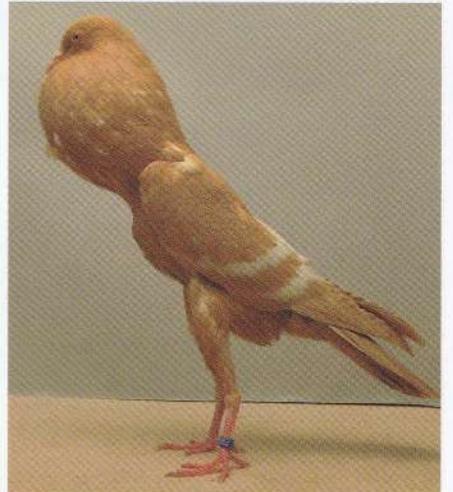
Femelle noir barré blanc 96 à Otto Härter photo Jörg Walter



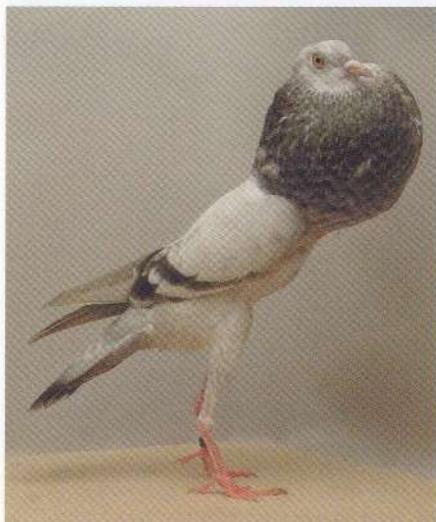
Femelle grison bleu 96 à Manfred Müller photo Jörg Walter



Femelle grison jaune 97 à Udo Chocholaty photo Jörg Walter



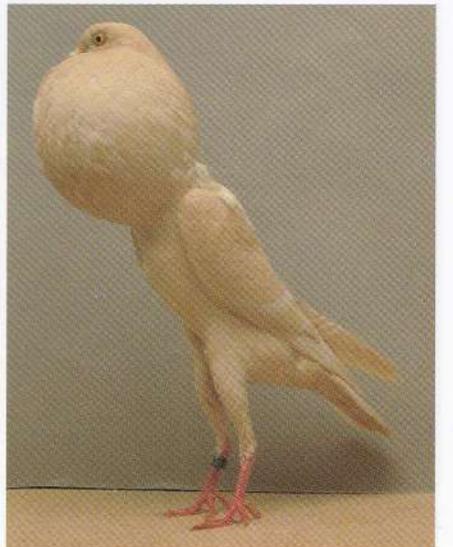
Femelle jaune barré blanc 97 à Peter Rogner, photo Jörg Walter



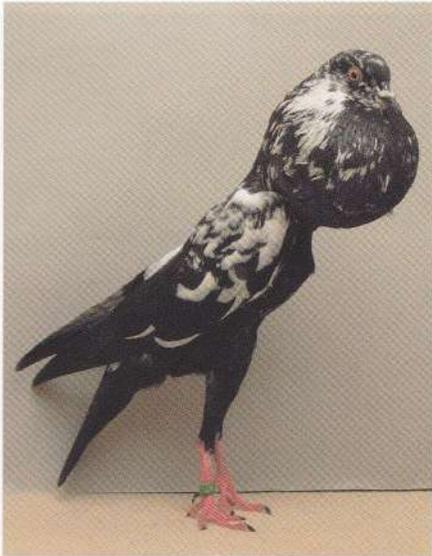
Femelle grison argenté 97 à Udo Chocholaty, photo Jörg Walter



Femelle bleu barré blanc 97 à Martin Schalk, photo Jörg Walter



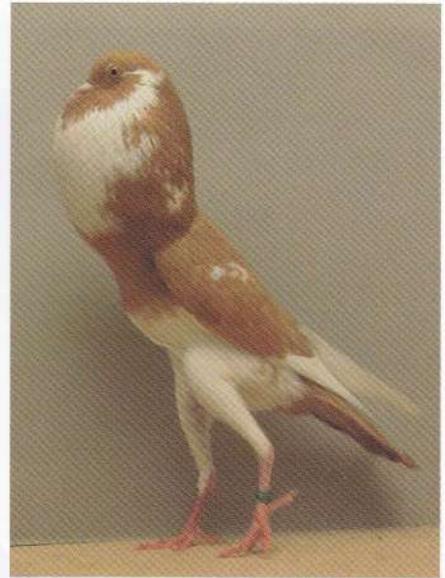
Mâle isabelle barré blanc 96 à Jörg Walter, photo Jörg Walter



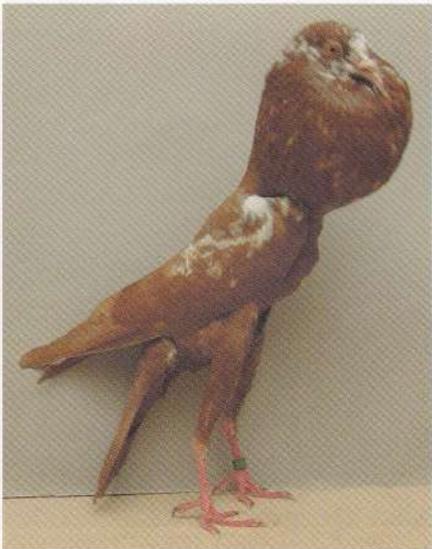
Mâle tigré noir 97 à Fritz Kleine
photo Jörg Walter



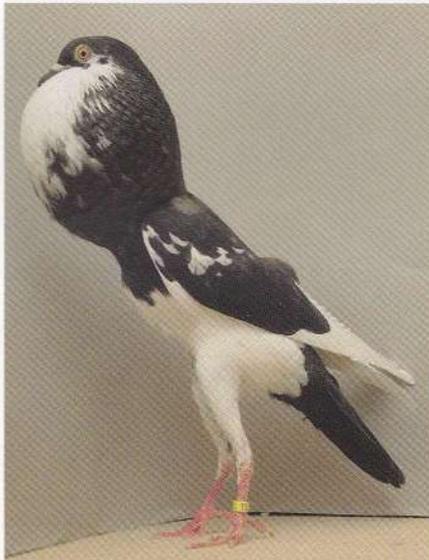
Mâle tigré bleu 96 à Helmut Fahl
photo Jörg Walter



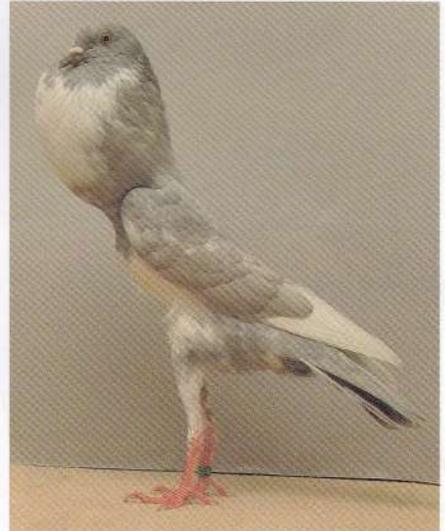
Femelle jaune à bavette 93
à Helmut Ullmann, photo Jörg Walter



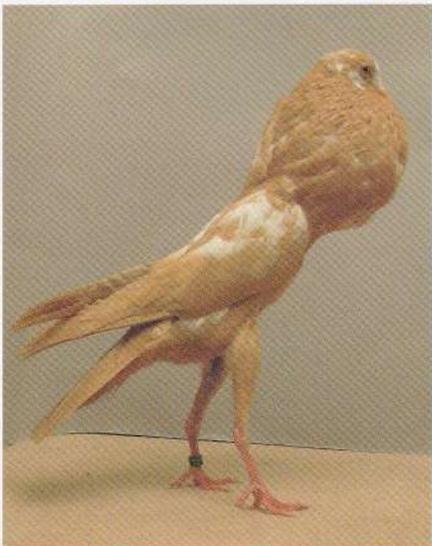
Mâle tigré rouge 97 à Herbert Bischoff
photo Jörg Walter



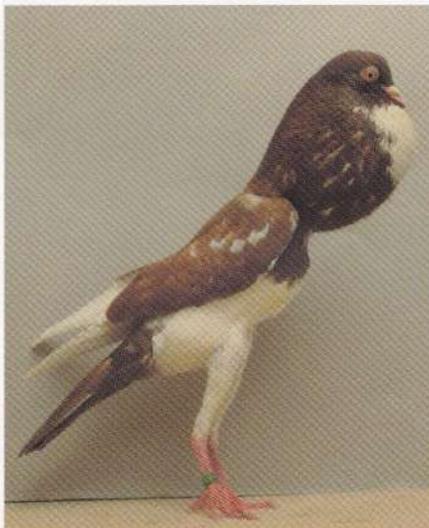
Femelle noire à bavette 97 à Erwin Sedlmeier,
photo Jörg Walter



Femelle lavande 96 à bavette à Hans Schingen,
photo Jörg Walter



Femelle tigré jaune 95 à Helmut Fahl
photo Jörg Walter



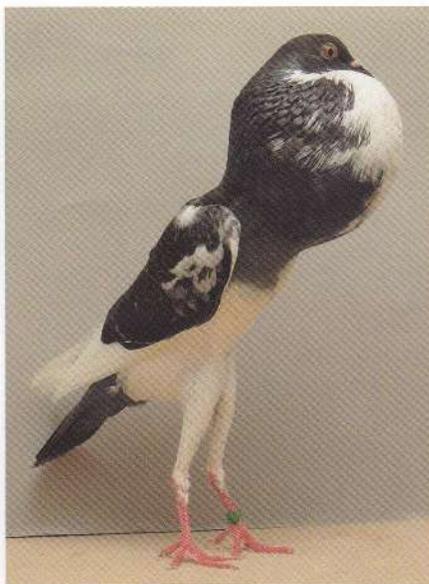
Mâle rouge à bavette 97 à Josef Wetzel
photo Jörg Walter



Mâle bleu à bavette 97 à Josef Wetzel
photo Jörg Walter



Femelle argenté à bavette 97
à Erwin Sedlmeier, photo Jörg Walter



Mâle bleu écaillé à bavette 94
à Erwin Sedlmeier, photo Jörg Walter



Mâle dominicain jaune 96 à Jo Moonen,
photo Jörg Walter



Femelle rouge cendré 96 à bavette
à Burkhard Arend, photo Jörg Walter



Mâle dominicain noir 96
à Rudolf Baswald, photo Jörg Walter



Femelle dominicain bleu 97
à Rudolf Baswald, photo Jörg Walter



Femelle jaune cendré à bavette 95
à David Laurenz, photo Jörg Walter



Mâle dominicain rouge 97
à Rudolf Baswald, photo Jörg Walter



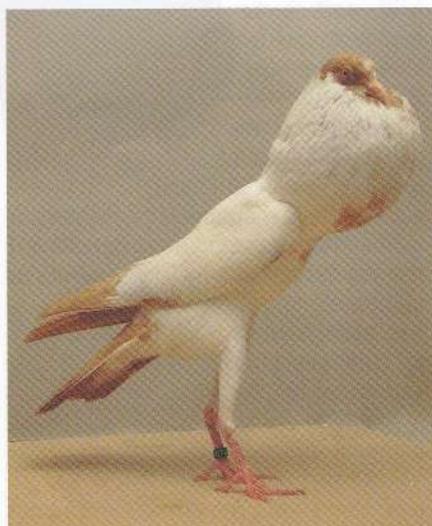
Femelle dominicain argenté 95
à Lothar Müller, photo Jörg Walter



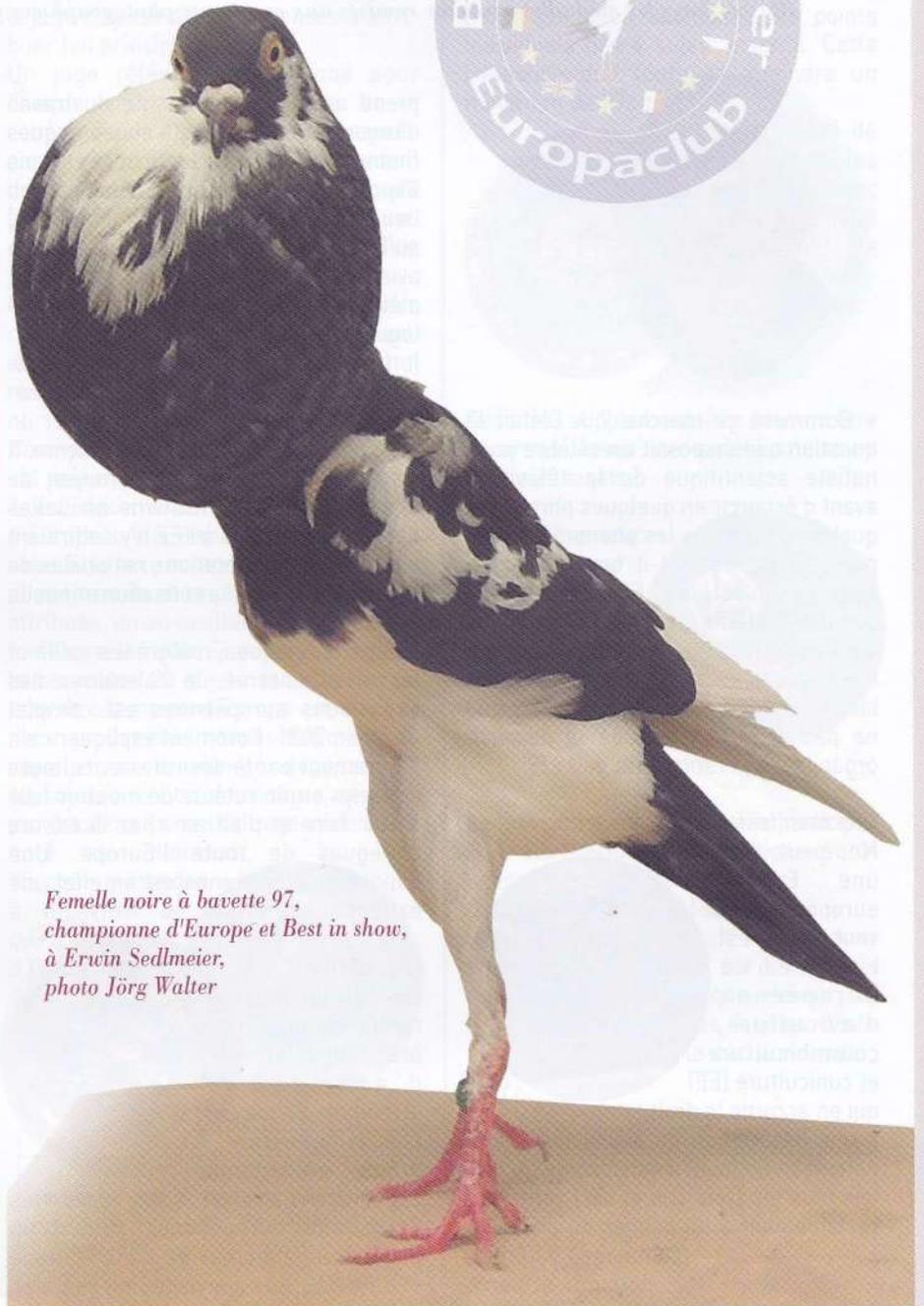
Femelle cigogne noir 95 à Uli Pranger,
photo Jörg Walter



Mâle cigogne rouge 97
à Friedhelm Struck, photo Jörg Walter



Femelle cigogne jaune 96 à Friedhelm
Struck, photo Jörg Walter



Femelle noire à bavette 97,
championne d'Europe et Best in show,
à Erwin Sedlmeier,
photo Jörg Walter

Je tiens tout particulièrement à remercier Erwin Sedlmeier et Frank Böckenfeld ainsi que les photographes Jörg Walter, Udo Chocolatey et Tobias Krieger qui ont largement contribué à la réalisation de ce reportage.

RAPPEL

Pensez à renouveler votre **adhésion à la SNC** et votre **abonnement à Colombiculture**, l'envoi de revues en cours d'année induit un coût supplémentaire non négligeable.